

# TOMAI, SENHOR, E RECEBEI

Música: Joaquim Santos (1936-2008)

Texto: Manuel Jesus Ferreira

## REFRÃO

*mf Andante Maestoso*

S. *mf* To - mai, Se - nhor, \_\_\_ e re - ce - bei: , a Vós \_\_\_ con -  
C. *mf* To - mai, Se - nhor, \_\_\_ e re - ce - bei: , a Vós \_\_\_ con -  
T. *mf* To - mai, Se - nhor, \_\_\_ e re - ce - bei: , a Vós \_\_\_ con -  
B. *mf* To - mai, Se - nhor, \_\_\_ e re - ce - bei: , a Vós \_\_\_ con -

fi - oa mi - nha vi - da, To - mai, Se - nhor, \_\_\_ e re - ce - bei. **Fim**  
fi - oa mi - nha vi - da, To - mai, Se - nhor, \_\_\_ e re - ce - bei.  
fi - oa mi - nha vi - da, To - mai, Se - nhor, \_\_\_ e re - ce - bei.

## ESTROFES

S. *p*  
1. To-mai, Se-nhor, \_\_\_ a mi-nha li-ber-da-de e re-ce-bei o mun-doe a ver-  
2. To-mai, Se-nhor, \_\_\_ tam-bém mi-nha me-mó-ria e re-ce-bei a lu-tae a vi-  
3. To-mai, Se-nhor, \_\_\_ o meu en-ten-di-men-to e re-ce-bei o len-to cres-ci-  
4. To-mai, Se-nhor, \_\_\_ mi-nha von-ta-de in-tei-ra e re-ce-bei as ar-mas e a ban-  
H. *p*

1. To-mai, Se-nhor, \_\_\_ a mi-nha li-ber-da-de e re-ce-bei o
2. To-mai, Se-nhor, \_\_\_ tam-bém mi-nha me-mó-ria e re-ce-bei a
3. To-mai, Se-nhor, \_\_\_ o meu en-ten-di-men-to e re-ce-bei o
4. To-mai, Se-nhor, \_\_\_ mi-nha von-ta-de in-tei-ra e re-ce-bei as

1. da - de de quem se en - tre - ga à vos - sa ma - jes - ta - de. \_\_\_\_\_ To -  
2. tó - ria de quem se en - tre - ga à vos - sa ma - ior gló - ria. \_\_\_\_\_  
3. men - to de quem se en - tre - ga ao vos - so cha - ma - men - to. \_\_\_\_\_  
4. dei - ra de quem se en - tre - ga à hon - ra ver - da - dei - ra. \_\_\_\_\_

1. mun-doe a ver-da - de de quem se en - tre - ga à vos - sa ma - jes - ta - de. To -
2. lu - tae a vi - tó - ria de quem se en - tre - ga à vos - sa ma - ior gló - ria.
3. len - to cres - ci - men - to de quem se en - tre - ga ao vos - so cha - ma - men - to.
4. ar - mas e a ban - dei - ra de quem se en - tre - ga à hon - ra ver - da - dei - ra.

Nota: Quando houver apenas uma voz para as estrofes, cantar-se-á a parte indicada para os Homens.