

LOUVADA SEJA

Música: Mnuel Luis (1926-1961)
Harm.: António Cartageno
Texto: Fernando Melro
cresc.

ESTROFES

Pequeno Coro ou Solistas

S. C. 1. Do Céu vi - es - tes, o Mãe de Deus, __ e a - pa - re - ces - tes aos pas - to - ri - nhos: bri - lhan - te es -
2. Em gra - ça ex - cel - sa, di - vi - na Mãe, __ Vós en - vol - ves - tes os três pas - to - res;
3. Vos - sa pre - sen - ça, Vir - gem da Paz, __ de luz en - cheu a Co - va da I - ri - a.
4. Vos - sas pa - la - vrás, Mãe do Se - nhor, __ se - mei - am bê - ções por to - da a ter - ra:
5. À pe - ni - tê - nia nos con - vi - dais, __ Vir - gem das Do - res, I - ma - cu - la - da:
6. A Vir - gem San - ta, Mãe de Je - sus, __ o san - to ter - ço nos re - co - men - da:
7. Ó ad - mi - rá - vel a - pa - ri - ção, __ Vir - gem de Fá - ti - ma, A - vé Ma - ri - a! Quem ser - ve e

T. B. rit. e dim.

1. tre - la nos al - tos céus sal - van - do os ho - mens dos maus ca - m - nhos.
2. nho - ra, por nós tam - bém: sois o re - fú - gio dos pe - ca - do - res.
3. ro - ra que o sol nos traz, nos - sa es - pe - ran - ça, nos - sa a - le - gri - a.
4. ó - dio tra - zei a - mor, a paz tra - zei - nos on - de ha - ja guer - ra.
5. pas - sos não si - gam mais im - pe - ni - ten - tes por fal - saes - tra - da.
6. to - ra que nos con - duz aos pe - ca - do - res pro - cu - rae - men - da.
7. a - ma seu Co - ra - ção em bom a - bri - go se re - fu - gi - a.

REFRÃO

a tempo

S. Lou - va - da se - ja a Vir - gem San - ta Ma - ri - a, des - ci - da à Co - va da I -

C. Lou - va - da se - ja a Vir - gem San - ta Ma - ri - a, des - ci - da à Co - va da I -

T. 8 Lou - va - da se - ja a Vir - gem San - ta Ma - ri - a, des - ci - da à Co - va da I -

B. Lou - va - da se - ja a Vir - gem San - ta Ma - ri - a à Co - va da I -

meno

ri - a: Mãe de Deus, __ Mãe da I - gre - ja, cau - sa da nos - saa - le -
ri - a: Mãe de Deus, __ Mãe da I - gre - ja, cau - sa da nos - saa - le -
8 ri - a: Mãe de Deus, __ Mãe da I - gre - ja, cau - sa da nos - saa - le -
ri - a: Mãe de Deus, __ Mãe da I - gre - ja, cau - sa da nos - saa - le -

A musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) and piano. The vocal parts are in G major (two sharps). The piano part is in the bass clef. The vocal parts sing in unison. The lyrics are: "gri - a! Cau - sa da nos - saa - le - gri - a!" followed by a repeat sign and another line of the same lyrics. The score includes dynamic markings "dim." and "rit." above the vocal parts. The vocal parts are written in soprano, alto, and bass staves. The piano part is in the bass clef.

J. E. V.