

DADME ALBRICIAS

- Cancioneiro de Upsala -

Anónimo
séc. XVI

Allegro = 174

S. *mf*
1. Dad - me al - bri - cias hi - jos de E - va
2. Y su nas - cer nos re - le - va

C. *p*
1. Di - de que dar - te las han?
2. Del pe - ca - do y su a - fan.

T. *p*
1. Di - de que dar - te las han?
2. Del pe - ca - do y su a - fan.

B. *p*
1. Di - de que dar - te las han?
2. Del pe - ca - do y su a - fan.

9 *mf*
Qu'es nas - ci - do el nue - vo A - dam. Oh! ih de Dios y *cresc.*
cresc. Oh! ih de Dios y *cresc.*
cresc. Oh! ih de Dios y qué nue - - - va y qué *cresc.*
Oh! ih de Dios y qué nue - va

18 *f* **FINE**
qué nue - va. Oh! ih de Dios y qué nue - va!
nue - va. Oh! ih de Dios y qué nue - va, y qué nue - - - va!
nue - - - va. Oh! ih de Dios y qué nue - - - - - va!
qué nue - va. Oh! ih de Dios y qué nue - - - - - va!

26 *mf*

S. Dad - me las y ha - ved pla - cer, ___ pues es - ta no - che es na - ci - do

C. _____
pues es - ta no - che es na - ci - do

T. 8 Dad - me las y ha - ved pla - cer, ___ pues es - ta no - che es na - ci - do

B. _____
pues es - ta no - che es na - ci - do

34 *mf* **D.C. al Fine**

el Me - xi - as pro - me - - ti - do, Dios y hom - bre de mu - jer.

Dios y hom - bre de mu - jer.

8 el Me - xi - as pro - me - - ti - do, Dios y hom - bre de mu - jer.

Dios y hom - bre de mu - jer.

J. E. V.