

# REGINA COELI

- Antífona à Virgem Maria, no Tempo Pascal -

António Lotti

1667-1740

*Allegro Maestoso*

S. *f* Re - gi - na cae - li lae - ta - re, al - le - lu - ia, lae - ta - re, al - le - lu - ia;

C. *f* Re - gi - na cae - li lae - ta - re, al - le - lu - ia, lae - ta - re, al - le - lu - ia;

T. *f* Re - gi - na cae - li lae - ta - re, al - le - lu - ia, lae - ta - re, al - le - lu - ia;

B. *f* Re - gi - na cae - li lae - ta - re, al - le - lu - ia, lae - ta - re, al - le - lu - ia;

7 *p* qui - a quem me - ru - is - ti por - ta - re, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

*p* qui - a quem me - ru - is - ti por - ta - re, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

*p* qui - a quem me - ru - is - ti por - ta - re, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

*p* qui - a quem me - ru - is - ti por - ta - re, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

13 *ff* Res - sur - re - xit, si - cut di - xit, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. *f*

*ff* Res - sur - re - xit, si - cut di - xit, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. *f*

*ff* Res - sur - re - xit, si - cut di - xit, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. *f*

*ff* Res - sur - re - xit, si - cut di - xit, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. *f*

19

*pp*

O - ra pro no - bis De - um.

*pp*

O - - ra pro no - bis De - - - um.

*pp*

O - ra pro no - bis De - - - - um.

*pp*

O - ra pro no - bis De - - - - - um.

26

*f*

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, *ff* *rall.*

*f*

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, *ff* *rall.*

*f*

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, *ff* *rall.*

*f*

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, *ff* *rall.*

J. E. V.